

Projeto Final – Objetivos de Desenvolvimento Sustentável – Interpretação do trabalho realizado no Inkscape

Aplicações Informáticas B
Prof. José Guerner
2023/2024

“O grito”

Neste trabalho final realizado por Lucas Marcus no âmbito de Aplicações informáticas A, foi utilizado uma imagem do autor segurando uma câmara fotográfica, uma imagem do quadro 'O grito' localizado atualmente na Galeria Nacional de Oslo, Noruega; e uma imagem da mesma obra só que desta vez gerada pela inteligência artificial, com intuito de criar uma árvore com o mesmo estilo de pintura do pintor Edvard Munch, para futuramente vincular com o tema proposto para o trabalho. Foi criado pássaros para a decoração da imagem do inkscape através da ferramenta Caneta. Como substituição do homem do famoso quadro, foi inserido o Personagem O Máscara, que é um desenho cartoonizado, para trazer um tom humorístico à obra. Vale ressaltar que foi realizado pelo autor também utilizando a ferramenta Caneta. O corpo do personagem continua o mesmo da imagem principal, mas com uma mudança na coloração, sendo utilizado o comando Filtro para chegar ao objetivo.

Como foi visto, a imagem compõe uma mistura de Paródia com arte tridimensional. A imagem original do Grito evoca sentimentos de angústia e desespero, com tonalidades mais sombrias e cores intensas. Com a reestruturação, há uma transformação perceptível: agora há uma presença de vida, simbolizada pela árvore e pelos pássaros. Essa mudança visual pode ser comparada à transição de um ambiente de desolação, de tristeza, para um de renovação e esperança. As cores mais vibrantes e a presença da natureza sugerem um movimento em direção à harmonia e à sustentabilidade, valorizando a importância da renovação ambiental e da coexistência com a natureza para um futuro mais promissor. Sendo assim, esse trabalho promove a conscientização sobre a importância da vida e da biodiversidade para o equilíbrio ambiental (ODS 15 - Vida Terrestre).

Lucas Marcus; nº 14; 12ºA.