

DOMÍNIOS Ponderações	CRITÉRIOS	DESCRITORES					Processos de recolha de informação classificatória
		1 (1 a 4 valores) Fraco	2 (5 a 9 valores) Insuficiente	3 (10 a 13 valores) Suficiente	4 (14 a 17 valores) Bom	5 (18 a 20 valores) Muito Bom	
Competência Comunicativa / Estratégica ORALIDADE (40%) Compreensão Interação Produção	Saber	Não compreende as ideias principais de diferentes discursos orais.	Compreende com dificuldade as ideias principais de diferentes discursos orais.	Compreende satisfatoriamente as ideias principais de diferentes discursos orais, em situações variadas, sobre assuntos diversos.	Compreende bem as ideias principais de diferentes discursos orais, em situações variadas, sobre assuntos diversos.	Compreende muito bem as ideias principais de diferentes discursos orais, em situações variadas, sobre assuntos diversos.	Apresentação oral Questionário escrito Teste Trabalho de pesquisa
	Autonomia	Não interage de forma autónoma e organizada, o que prejudica a transmissão da mensagem. Não utiliza estratégias para promover a aprendizagem colaborativa.	Interage de forma pouco autónoma e pouco organizada, não transmitindo a mensagem de forma adequada. Utiliza raramente estratégias para promover a aprendizagem colaborativa.	Interage sobre matérias variadas, nem sempre transmitindo a mensagem de forma adequada. Utiliza algumas estratégias para promover a aprendizagem colaborativa.	Interage, de forma correta e eficaz, sobre matérias variadas, transmitindo, de um modo geral, a mensagem de forma adequada. Utiliza várias estratégias para promover a aprendizagem colaborativa.	Interage, de forma correta e eficaz, sobre matérias variadas, transmitindo, habitualmente, a mensagem de forma adequada. Diversifica estratégias para promover a aprendizagem colaborativa.	
	Aplicação	Produz um discurso pouco perceptível, exprimindo-se de forma desadequada.	Produz um discurso com muitas incorreções, exprimindo-se de forma pouco adequada.	Produz um discurso com algumas incorreções, exprimindo-se de forma nem sempre adequada.	Produz, frequentemente, um discurso claro, exprimindo-se, de forma adequada, sobre situações e temas variados.	Produz, habitualmente, um discurso claro, exprimindo-se, de forma bastante adequada, sobre situações e temas variados.	

<p>Competência Comunicativa / Estratégica</p> <p>ESCRITA (40%)</p> <p>Compreensão</p> <p>Interação</p> <p>Produção</p>	<p>Saber</p>	<p>Lê com muita dificuldade e não compreende as ideias principais de textos diversos sobre assuntos de interesse pessoal e cultural.</p>	<p>Lê e compreende com dificuldade as ideias principais de textos diversos sobre assuntos de interesse pessoal e cultural.</p>	<p>Lê e compreende satisfatoriamente as ideias principais de textos diversos sobre assuntos de interesse pessoal e cultural.</p>	<p>Lê e compreende com relativa facilidade as ideias principais de textos diversos sobre assuntos de interesse pessoal e cultural.</p>	<p>Lê e compreende com muita facilidade as ideias principais de textos diversos sobre assuntos de interesse pessoal e cultural.</p>	
	<p>Autonomia</p>	<p>Não redige textos dirigidos a um destinatário sobre assuntos pessoais e culturais.</p> <p>Não utiliza estratégias e recursos para consolidar conhecimentos e remediar dificuldades</p>	<p>Redige, de forma pouco autónoma e revelando muitas dificuldades, textos dirigidos a um destinatário sobre assuntos pessoais e culturais, exprimindo-se com muito pouca clareza e desrespeitando as convenções textuais e sociolinguísticas.</p> <p>Utiliza raramente estratégias e recursos para consolidar conhecimentos e remediar dificuldades</p>	<p>Redige, com alguma dificuldade, textos dirigidos a um destinatário sobre assuntos pessoais e culturais, exprimindo-se com pouca clareza e nem sempre respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas.</p> <p>Utiliza algumas estratégias e recursos para consolidar conhecimentos e remediar dificuldades</p>	<p>Redige textos dirigidos a um destinatário sobre assuntos pessoais e culturais, exprimindo-se com clareza e respeitando, geralmente, as convenções textuais e sociolinguísticas.</p> <p>Utiliza várias estratégias e recursos para consolidar conhecimentos e remediar dificuldades.</p>	<p>Redige textos dirigidos a um destinatário sobre assuntos pessoais e culturais, exprimindo-se com muita clareza e respeitando, habitualmente, as convenções textuais e sociolinguísticas.</p> <p>Diversifica estratégias e recursos para consolidar conhecimentos e remediar dificuldades.</p>	
	<p>Aplicação</p>	<p>Não produz textos/prodiz textos de forma desarticulada, utilizando recursos linguísticos muito limitados.</p>	<p>Prodiz textos de forma pouco articulada, utilizando recursos linguísticos limitados.</p>	<p>Prodiz textos de forma geralmente articulada, utilizando recursos linguísticos nem sempre adequados.</p>	<p>Prodiz textos de forma articulada sobre temas variados, utilizando recursos linguísticos geralmente adequados.</p>	<p>Prodiz textos de forma articulada sobre temas variados, utilizando recursos linguísticos adequados e diversificados.</p>	



Escola Secundária
Inês de Castro
CANEDELO VILA NOVA DE GAIA



SELO DE
CONFORMIDADE
EQAVET

ESCOLA SECUNDÁRIA INÊS DE CASTRO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

INGLÊS/ FRANCÊS
3º CICLO/ SECUNDÁRIO
2022 /2023

Gramática (10%)	Saber	Não conhece, nem compreende os mecanismos do funcionamento da língua.	Conhece poucos mecanismos do funcionamento da língua e revela muitas dificuldades na sua compreensão.	Conhece e compreende, satisfatoriamente, os mecanismos do funcionamento da língua.	Conhece e compreende bem os mecanismos do funcionamento da língua.	Conhece muito bem e compreende os mecanismos do funcionamento da língua
	Autonomia	Não coloca questões, nem reflete sobre os usos da língua.	Coloca raramente questões e não reflete sobre os usos da língua	Assume, às vezes, uma atitude ativa, coloca algumas questões e reflete, pontualmente, sobre os usos da língua.	Assume, frequentemente, uma atitude ativa, coloca questões e reflete sobre os usos da língua	Assume, habitualmente, uma atitude ativa, coloca questões pertinentes e reflete sobre os usos da língua.
	Aplicação	Não mobiliza os conhecimentos sobre o funcionamento da língua.	Mobiliza, raramente, os conhecimentos sobre o funcionamento da língua e aplica-os, com muita dificuldade, a novas situações.	Mobiliza os conhecimentos sobre o funcionamento da língua, mas aplica-os, com alguma dificuldade, a novas situações.	Mobiliza os conhecimentos sobre o funcionamento da língua e aplica-os, com facilidade, a novas situações.	Mobiliza os conhecimentos sobre o funcionamento da língua e aplica-os, com muita facilidade, a novas situações.

Cofinanciado por:



Cofinanciado por:



Competência Intercultural (10%)	Saber	Não conhece universos culturais diversificados, não demonstrando abertura perante novas experiências e ideias.	Conhece insuficientemente universos culturais diversificados, demonstrando pouca abertura perante novas experiências e ideias.	Conhece, satisfatoriamente, universos culturais diversificados, demonstrando alguma abertura perante novas experiências e ideias.	Conhece bem universos culturais diversificados, demonstrando abertura perante novas experiências e ideias.	Conhece muito bem universos culturais diversificados, demonstrando grande abertura perante novas experiências e ideias.
	Autonomia	Não demonstra uma atitude de sensibilidade emocional perante os outros universos culturais e não respeita as diferenças.	Demonstra uma atitude de pouca sensibilidade emocional perante os outros universos culturais e raramente respeita as diferenças.	Demonstra uma atitude de alguma sensibilidade emocional perante os outros universos culturais e nem sempre respeita as diferenças.	Demonstra uma atitude de sensibilidade emocional perante os outros universos culturais e respeita habitualmente as diferenças.	Demonstra uma atitude de grande sensibilidade emocional perante outros universos culturais, respeitando sempre as diferenças.
	Aplicação	Não estabelece relações entre a sua cultura de origem e outras culturas.	Estabelece poucas relações entre a sua cultura de origem e outras culturas, não enriquecendo significativamente a sua visão do Mundo.	Estabelece algumas relações entre a sua cultura de origem e outras culturas, enriquecendo relativamente a sua visão do Mundo.	Estabelece relações entre a sua cultura de origem e outras culturas, enriquecendo significativamente a sua visão do Mundo.	Estabelece relações entre a sua cultura de origem e outras culturas, em vários domínios, enriquecendo muito significativamente a sua visão do Mundo.