

DOMÍNIOS Ponderações	CRITÉRIOS	DESCRITORES					Processos de recolha de informação classificatória
		1 (1 a 4 valores) Fraco	2 (5 a 9 valores) Insuficiente	3 (10 a 13 valores) Suficiente	4 (14 a 17 valores) Bom	5 (18 a 20 valores) Muito Bom	
Competência Comunicativa / Estratégica  <b>ORALIDADE</b>  (40%)  Compreensão  Interação  Produção	<b>Saber</b>	Não compreende as ideias principais de diferentes discursos orais.	Compreende com dificuldade as ideias principais de diferentes discursos orais.	Compreende satisfatoriamente as ideias principais de diferentes discursos orais, em situações variadas, sobre assuntos diversos.	Compreende bem as ideias principais de diferentes discursos orais, em situações variadas, sobre assuntos diversos.	Compreende muito bem as ideias principais de diferentes discursos orais, em situações variadas, sobre assuntos diversos.	Apresentação oral  Questionário escrito  Teste  Trabalho de pesquisa
	<b>Autonomia</b>	Não interage de forma autónoma e organizada, o que prejudica a transmissão da mensagem.  Não utiliza estratégias para promover a aprendizagem colaborativa.	Interage de forma pouco autónoma e pouco organizada, não transmitindo a mensagem de forma adequada.  Utiliza raramente estratégias para promover a aprendizagem colaborativa.	Interage sobre matérias variadas, nem sempre transmitindo a mensagem de forma adequada.  Utiliza algumas estratégias para promover a aprendizagem colaborativa.	Interage, de forma correta e eficaz, sobre matérias variadas, transmitindo, de um modo geral, a mensagem de forma adequada.  Utiliza várias estratégias para promover a aprendizagem colaborativa.	Interage, de forma correta e eficaz, sobre matérias variadas, transmitindo, habitualmente, a mensagem de forma adequada.  Diversifica estratégias para promover a aprendizagem colaborativa.	
	<b>Aplicação</b>	Produz um discurso pouco perceptível, exprimindo-se de forma desadequada.	Produz um discurso com muitas incorreções, exprimindo-se de forma pouco adequada.	Produz um discurso com algumas incorreções, exprimindo-se de forma nem sempre adequada.	Produz, frequentemente, um discurso claro, exprimindo-se, de forma adequada, sobre situações e temas variados.	Produz, habitualmente, um discurso claro, exprimindo-se, de forma bastante adequada, sobre situações e temas variados.	

Competência Comunicativa / Estratégica  <b>ESCRITA</b>  <b>(40%)</b>  Compreensão  Interação  Produção	<b>Saber</b>	Lê com muita dificuldade e não compreende as ideias principais de textos diversos sobre assuntos de interesse pessoal e cultural.	Lê e compreende com dificuldade as ideias principais de textos diversos sobre assuntos de interesse pessoal e cultural.	Lê e compreende satisfatoriamente as ideias principais de textos diversos sobre assuntos de interesse pessoal e cultural.	Lê e compreende com relativa facilidade as ideias principais de textos diversos sobre assuntos de interesse pessoal e cultural.	Lê e compreende com muita facilidade as ideias principais de textos diversos sobre assuntos de interesse pessoal e cultural.
	<b>Autonomia</b>	Não redige textos dirigidos a um destinatário sobre assuntos pessoais e culturais.  Não utiliza estratégias e recursos para consolidar conhecimentos e remediar dificuldades.	Redige, de forma pouco autónoma e revelando muitas dificuldades, textos dirigidos a um destinatário sobre assuntos pessoais e culturais, exprimindo-se com muito pouca clareza e desrespeitando as convenções textuais e sociolinguísticas.  Utiliza, raramente, estratégias e recursos para consolidar conhecimentos e remediar dificuldades.	Redige, satisfatoriamente, textos dirigidos a um destinatário sobre assuntos pessoais e culturais, exprimindo-se com pouca clareza e nem sempre respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas.  Utiliza algumas estratégias e recursos para consolidar conhecimentos e remediar dificuldades.	Redige textos dirigidos a um destinatário sobre assuntos pessoais e culturais, exprimindo-se com clareza e respeitando, geralmente, as convenções textuais e sociolinguísticas.  Utiliza várias estratégias e recursos para consolidar conhecimentos e remediar dificuldades.	Redige textos dirigidos a um destinatário sobre assuntos pessoais e culturais, exprimindo-se com muita clareza e respeitando, habitualmente, as convenções textuais e sociolinguísticas.  Diversifica estratégias e recursos para consolidar conhecimentos e remediar dificuldades.
	<b>Aplicação</b>	Não produz textos/prodiz textos de forma desarticulada, utilizando recursos linguísticos muito limitados.	Produz textos de forma pouco articulada, utilizando recursos linguísticos limitados.	Produz textos de forma geralmente articulada, utilizando recursos linguísticos nem sempre adequados.	Produz textos de forma articulada sobre temas variados, utilizando recursos linguísticos geralmente adequados.	Produz textos de forma articulada sobre temas variados, utilizando recursos linguísticos adequados e diversificados.

<b>Uso da Língua e Cultura</b> <b>(20%)</b>	<b>Saber</b>	Não conhece, nem compreende os mecanismos do funcionamento da língua. Desconhece universos culturais diversificados, não demonstrando abertura perante novas experiências e ideias.	Conhece poucos mecanismos do funcionamento da língua e revela muitas dificuldades na sua compreensão. Demonstra pouco conhecimento de universos culturais diversificados e pouca abertura perante novas experiências e ideias.	Conhece e compreende os mecanismos básicos do funcionamento da língua. Demonstra algum conhecimento de universos culturais diversificados e alguma abertura perante novas experiências e ideias.	Conhece e compreende bem os mecanismos do funcionamento da língua. Demonstra conhecimento de universos culturais diversificados e abertura perante novas experiências e ideias.	Conhece e compreende muito bem os mecanismos do funcionamento da língua. Demonstra um vasto conhecimento de universos culturais diversificados e grande abertura perante novas experiências e ideias.
	<b>Autonomia</b>	Não coloca questões, nem reflete sobre os usos da língua e cultura.	Coloca raramente questões e não reflete sobre os usos da língua e cultura.	Assume, às vezes, uma atitude ativa, coloca algumas questões e reflete, pontualmente, sobre os usos da língua e cultura.	Assume, frequentemente, uma atitude ativa, coloca questões e reflete sobre os usos da língua e cultura.	Assume quase sempre uma atitude ativa, coloca questões pertinentes e reflete sobre os usos da língua e cultura.
	<b>Aplicação</b>	Não mobiliza os conhecimentos sobre o funcionamento da língua nem estabelece relações entre a sua cultura de origem e outras culturas.	Mobiliza, raramente, os conhecimentos sobre o funcionamento da língua e aplica-os, com muita dificuldade, a novas situações. Estabelece poucas relações entre a sua cultura de origem e outras culturas.	Mobiliza os conhecimentos sobre o funcionamento da língua, mas aplica-os, com alguma dificuldade, a novas situações. Estabelece algumas relações entre a sua cultura de origem e outras culturas, enriquecendo a sua visão do mundo.	Mobiliza os conhecimentos sobre o funcionamento da língua e aplica-os, com facilidade, a novas situações. Estabelece relações entre a sua cultura de origem e outras culturas, enriquecendo significativamente a sua visão do mundo.	Mobiliza os conhecimentos sobre o funcionamento da língua e aplica-os, com muita facilidade, a novas situações. Estabelece relações entre a sua cultura de origem e outras culturas, em vários domínios, enriquecendo, muito significativamente, a sua visão do mundo.